

Materia: *Historia de la Filosofía*

INSTRUCCIONES: el alumno puede contestar las preguntas en el orden que quiera. El examen consta de dos partes. En la primera parte hay que poner en el cuadernillo del examen el número de pregunta y la contestación (una letra, una palabra o una frase, dependiendo de la pregunta). En las preguntas de opción múltiple sólo una opción es la correcta. Los fallos no descuentan.

En la segunda parte, hay dos textos a elegir uno y hacer el comentario de texto respondiendo a las cuestiones que se plantean. En la primera cuestión el alumno debe situar al autor en su contexto, dando algunas indicaciones en dos o tres líneas. En la segunda cuestión debe simplemente seleccionar e indicar las ideas principales del texto. En la tercera cuestión el alumno elegirá algunas de las ideas del texto y las explicará poniéndolas en relación con otras ideas del autor, lo que deberá hacer aproximadamente en ½ cara de folio. La cuarta cuestión será una pregunta de reflexión que conectará algo del texto con la problemática vigente en nuestra sociedad. Para sacar la máxima nota en esta cuestión no bastan meras afirmaciones, sino que hay que fundamentarlas en razones.

En la tercera parte de la prueba (dos cuestiones a elegir una) se pide del alumno la exposición ordenada de lo que se le pregunta. Teniendo en cuenta la imposibilidad de tiempo y espacio para exponer la totalidad de cualquiera de las cuestiones, el alumno será juzgado por lo que pone, no por lo que deja sin poner; la longitud requerida es de una cara de folio aproximadamente.

En la cuarta parte (dos cuestiones a elegir una) los criterios serán los mismos que en la tercera, pero la pregunta será sobre un contenido más corto. La longitud requerida será de ½ cara de folio.

La quinta parte (dos cuestiones a elegir una) pide que el alumno narre una visión panorámica de la filosofía del periodo que se le indica. La longitud requerida es la cara de un folio más un tercio.

Si en alguna pregunta se contestan más opciones de las pedidas, se corregirán únicamente la primera o primeras que aparezcan en el examen.

PRIMERA PARTE (cada pregunta vale 0'5) (HAY QUE ELEGIR SÓLO 5 DE LAS 10 PREGUNTAS)

1. Platón fue discípulo de:
 - a. Hipatia.
 - b. Sócrates.
 - c. Aristóteles.
2. Para Aristóteles, el peor sistema de gobierno es:
 - a. La Demagogia
 - b. La Tiranía
 - c. La Oligarquía
3. Según Tomás de Aquino, fe y razón son distintas y absolutamente incompatibles:
 - a. Verdadero.
 - b. Falso.
4. La teoría de Sócrates que identifica el bien y la virtud con el conocimiento, se llama: _____
5. En la filosofía de Nietzsche, el superhombre está representado por:
 - a. El camello.
 - b. El niño.
 - c. El león.
6. ¿Qué filósofo no pertenece a la filosofía medieval?:
 - a. Averroes.
 - b. Ockham.
 - c. Locke.
7. La duda en Descartes es:
 - a. Metódica.
 - b. Escéptica.
 - c. Definitiva.
8. La razón práctica de Kant formula:
 - a. Juicios sintéticos.
 - b. Imperativos.
 - c. Juicios analíticos.
9. Guillermo de Ockham no estudia el problema de las relaciones entre fe y razón:
 - a. Verdadero.
 - b. Falso.
10. Uno de los momentos principales de la filosofía medieval fue la Revolución científica.
 - a. Verdadero.
 - b. Falso.

SEGUNDA PARTE (DOS TEXTOS A ELEGIR UNO)

Texto 1º

Así, a causa de que nuestros sentidos nos engañan algunas veces, quise suponer que no había ninguna cosa que fuera como las imágenes que ellos nos transmiten de esa cosa. Y como hay hombres que se equivocan al razonar, incluso en cuanto a las cuestiones más simples de la geometría y cometen en ellas razonamientos falsos, juzgando que yo estaba expuesto a equivocarme como cualquier otro, rechacé como falsas todas las razones que había tomado antes por demostradas. En fin, considerando que todos los pensamientos que tenemos cuando estamos despiertos nos pueden venir también cuando dormimos, sin que haya ninguno que, por tanto, sea verdadero, resolví fingir que todas las percepciones que hasta entonces habían entrado en mi mente no eran más verdaderas que las ilusiones de mis sueños. Pero enseguida me di cuenta de que, mientras quería pensar así que

Materia: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

todo era falso, era necesario que yo, que lo pensaba, fuese algo. Y notando que esta verdad *pienso luego existo* era tan firme y tan segura que hasta las más extravagantes suposiciones de los escépticos no eran capaces de hacer tambalear, juzgué que la podía recibir sin escrúpulo como el primer principio de la filosofía que buscaba (R. Descartes, *Discurso del método*, IV. [traducción propia]).

Con respecto al texto: (1) sitúa al autor en su momento histórico (vale 0'5), (2) indica las ideas principales (vale 0'5), (3) explícalas (vale 1) y (4) contesta razonadamente a las siguientes preguntas: ¿Crees que el método científico se aproxima cada vez más a la verdad? ¿Crees que hay verdades científicas que nada es capaz de hacer tambalear? (vale 0'5).

Texto 2º

Tres transformaciones del espíritu os menciono: cómo el espíritu se convierte en camello, y el camello en león, y el león, por fin en niño [...] ¿Qué es pesado? así pregunta el espíritu paciente, y se arrodilla, igual que el camello, y quiere que se le cargue bien [...] ¿Acaso no es: humillarse para hacer daño a la propia soberbia? ¿Hacer brillar la propia tontería para burlarse de la propia sabiduría? [...] Con todas estas cosas, las más pesadas de todas, carga el espíritu paciente: semejante al camello que corre al desierto con su carga, así corre él a su desierto. Pero en lo más solitario del desierto tiene lugar la segunda transformación: en león se transforma aquí el espíritu, quiere conquistar su libertad como se conquista una presa, y ser señor en su propio desierto. Aquí busca a su último señor: quiere convertirse en enemigo de él y de su último dios, con el gran dragón quiere pelear para conseguir la victoria. ¿Quién es el gran dragón, al que el espíritu no quiere seguir llamando señor ni dios? “Tú debes”, se llama el gran dragón. Pero el espíritu del león dice “yo quiero” [...] Crear valores nuevos - tampoco el león es aún capaz de hacerlo: mas crearse libertad para un nuevo crear- eso sí es capaz de hacerlo el poder del león. Crearse libertad y un no santo incluso frente al deber: para ello, hermanos míos, es preciso el león [...] Pero decidme, hermanos míos, ¿qué es capaz de hacer el niño que ni siquiera el león ha podido hacerlo? ¿Por qué el león rapaz tiene que convertirse todavía en niño? Inocencia es el niño, y olvido, un nuevo comienzo, un juego, una rueda que se mueve por sí misma, un primer movimiento, un santo decir sí [...] Tres transformaciones del espíritu os he mencionado: cómo el espíritu se convirtió en camello, y el camello en león, y el león, por fin, en niño (F. NIETZSCHE, *Así habló Zaratustra*, Madrid, Alianza, 1984, pp. 49-51)

Con respecto al texto: (1) sitúa al autor en su momento histórico (vale 0'5), (2) indica las ideas principales (vale 0'5), (3) explícalas (vale 1) y (4) contesta razonadamente a la siguiente pregunta: ¿qué tipo de personas se comportarían hoy como el camello, el león y el niño del texto de Nietzsche? Pon ejemplos y razona tu respuesta (vale 0'5).

TERCERA PARTE (vale 2'5) (DOS CUESTIONES A ELEGIR UNA)

1. Explica la concepción ético-política de Platón.
2. Explica la teoría de Marx sobre la alienación y la ideología.

CUARTA PARTE (vale 1) (DOS CUESTIONES A ELEGIR UNA)

1. Expón brevemente el feminismo en la época contemporánea.
2. Expón los rasgos básicos de la teoría ética de Kant.

QUINTA PARTE (vale 1'5) (DOS CUESTIONES A ELEGIR UNA)

1. Expón una visión panorámica de la filosofía medieval.
2. Expón una visión panorámica de la filosofía moderna.